الوصولات
الا تعتبر الاسمى كانت مختوسة بالماء الدير وطابع اكبر بدة

تكون واصحة الامصاء وتدرج أن كانت فاقدتها عامة عاد مما تنقع

* الطيب بن عيستى * الديسر والحسور وصاحب الانتيساز

* الأدارة * سيرتي السرايسرية ١٢ - ١٥ بتوس

TAIEB BEN AISSA

Directeur - Rédacteur - Gérant

DIRECTION: Souk Es-Serairia, 13, 15

يموم الاثنين ٢٩ شوال ١٢٣٩

هذه الصحفة صدرت في غرة محرم ١٣٢٩ وفي غرة جانفي ١٩١١ (باسم المشير) وفي رجب ١٣٣٨ وفي افريل ١٩٢٠ (باسم الوزير)

EL-OUAZIR

25 CENTIMES مانتيا

* نشرة اسلاسة اصلاحية عمومية اسبوعية *

* لاشتراكات *

داخل الايالة عن سنة سلفا ٢٠ فرنكا Tunisie un an d'avance 20 fr. داخل الايالة عن سنة سلفا خارج الايالة عن سنة سلفا ٢٥، فونكا - 25 - عارج الايالة عن سنة سلفا ٢٥، فونكا - 25

* الاعلانات *

للمطر الواحد بالصحيفة الاولى ٥ فسرنكات

، الثاتية..... » الثاتية » الثالثة..... ا

واذا اعيدت ينقص الربع ارتين والنصف الثلاثة ورات والثلاثة الو صلافيدة

ارداع منى تكرر اكثر من ذلك

Lundi 4 Juillet 1921

ان اربد الله الاصلام ما استطعت وما توفيقي الله بالله عليد توكلت واليد انيب

العدلية التونسية

وهل يعقل أن في هذا القرن المسمى بقرف

الحضارة والمدنية تسن قوانين على هذا النوال؟

تسن قوانين لا تلائم هذا الزمان قط ولا توافق

قابليم الشعب التونسي الناهض الذي اصبح يعرف

ماله وماعليه و درك مركزة وموقعه ولم خرة

زائدة بماضيه وحاضريكا لم درايم بمستقالم

تسن قوانين جنائيم يكون صوت وزير عدايتما

الذي لا ي شخصه تمام انقة ممثلا الاقلية

وأصوات غيرة ممثلة الاكثرية بينما لا زلنا نطلب

من اعكومة ان تمنحم القوة الكافية ليمكنم اجراء

الاصلاحات اللازمة بل الواجبة على العدلية نفسها

تسن قوانين لا يشارك في تدوينها الاعمام

تسن قوانين لا يشارك في تدوينها حبر بينمها

تسن قوانين لا بشمارك في تدوينهما حقوقي

تسنُّ قوانين لا يشارك في تدوينها محامي من

تسن قوانين لا راعى فيها التقارب من القانون

لادوية ولا اصول الشربعة الاسلامية الكفيلة

الاحرارولا وكيال من الوكلاء البارعين

هينى واحداه صوت واحد بينما قدوضعت للنقاضي

وعلى القوانين الرسمية ذانها

نطبق على اليهود النونسيين

واحد من غير الموظفين

ين المملين

ومعالم بين الاءم والشعوب

ان المطالبة باجراء القوانين العادلة والموازنة اله تتخب الادارة العامة افرادهـــا ان لم تكن في المماملـة والمساواة في امحقوق العــامة هي النبي هي نفسها المشرعة والمدونة والمطبقة والمنفــذة نشطت امحركة الوطنية وكونت البهضة الملبغ ضرورة ان الهيئة المكلفة مؤلفة من اشخــاص وقوت العاطفة القامية واوجدت النضامن المتبن أنما مم من ارجاب السلطمة العليما (الفرنسين) واقلهم من ارباب الوظائف الضبقمة الدائسرة والنعاف د المكبن بين التونسيين ومهما كات (النونسيين) لا سيما وفيهم من لا يخالف أبدا الاجراءات حائدة عن الطريق الاقوم وسائرة في اعنى المستسلم لظروف الزمان وفهم من يدافع السبيل الاخطر زاد الاحساس نموا والشعور علوا ولكن الاغلبية تخبيه وان كان من اهمل الكفاءة وتضاعفت الاحتجاجات ونكاثرت الشكايات واتضحت اهمية الاعجاج في اعطاء الكفالات لاحقية (والدرابة وكيفما كان امحال فات أصوات النواب المطالبة بايجاد الضمانات التونسين تدهب ادراج الرباح

> ومن حسن حظ التونسين ان حدث الهم سوايح من هـ ذا القبال وحدث كلمتهم وجمعت شملهم وازاحت عنهم بقابا انخمول واطلال انجمود فكانوا مثالا للترابط والنوازر (والشاذ لا حكم له) وبالمثابرة على خطتهم والتمسك بمباديهم المنبذ على قاعدة امحق يعلو ولا يعلى عليمه تسنى لهـم أن يطلبوا قوة التشريع للشعب وذلك باحداث مجاس دستوري تنتخب نوابع بالانتخاب اعمر العام وايضا حمل امحكومة تحت مسؤليت بالمعنى الحقيقي

اما التغييرات والننظيمات والاصلاحات الني تقوم بها امحكومة فتكون مفقودة الصبنة الفانونية وعديمة اعدوى بل الاكثر أنها تأني على عكس المرغوب وذلك لكون الهبئة التي تقوم بها من امحكومة لا تراعي الا صامحها ولو راعت الصالح العام فانها لا تجد من يهديها الى السراط المستقب من ابناء البلاد الذين مُعرَّفُونَ مكامن الداء ومواقع الدواء وايضا يحافظون على ديالة شعبهم وعوائد وسطهم وشعائر امتهم واخلاق من ينتمي اليهم ولا يفادرون صغيرة ولا كبرة الا بسطوها وشرحوها

اولنك الذين يغمارون على الشعب ويسدافعون عن حقوقما هم امجديرون بتشويع القوانيون لا سيما اعجنائبة واعجناحبة وخصوصا التي لا تنفذ الَّا على بني حلدتهـم ولا تطبق الَّا على افراد

الفرنساوي الذي اصبح من اعدل الفوانسن فكبم يحرمون من قبوة النشريع ثم تكلف بجنم بدوين قانون المرافعات واحمداث مجلمة

كا شهد بذاك اساندة اعتوق و الماء الاجتماع بل هي جزرية استثنائية واللبع بقوانين الاهليمة امجزائريت

تسن قوامن القصاص والدماء ولا يشارك في ندوينها سوى واحد او انان من رؤسياه المجالس المدلية وينض الطرف عن الباقيق واكثرهم من الضليدين الخبيرين الممارسين لدراسة فن المرافعات

حداثها ولكن وزير المدليحة لم يخول السلطمة ادارة العدلية نفسها وغاية ما منح بيتا من يوت وتجعلما معقبا للاعمال التي ربما تعرض عليما بعد سيحي لا يرتبط بدين الاسلام بل ام يدرسما بل

واذا صح ما شاع وذاع من ان مجلة المرافعات متكون معتويعا على العقوبات الصارمة والمعاملات لقاسية فان السالمة من الخطارة بمكات ويازمنا نقدها قبل بروزها حتى لا ترجع بنــا الى ساحة القرون الغابرة وتقهقر المتناخطوات شامعة الى الوراء اذ بينما نحن نطب تنقيح القانون امجناءي والتخفيف من شدتهم وصرامته تبعا لناموس ارتقائنا ل ارتقاء النوع الانساني اجمع ذ سمعنا أن مجلم المرافعات قمد خولت العامل والكاهيمة والشميخ وحارس الغابة حتى تفتيش المنازل دون مراجمة او استئذان بل اجرد النهم الني قد تكون مفتعامة وعليم كون هذا القانون الاداري معينا لهم على الاستبداد والتجري على أنتهاك انحرمات لمجرد

كما إلغنا أن المجلة قد أعطت الحق للعامل ومن

السعادة البشرية والماعمة لكل زان ومكان مدة خسمة عشر يوما وعلى الخصوص فيما يتعلق

بالنطسق كنا ابتهجنا بوزارة العدلية وتفاءلنا خيرا

لكافة الني شرقها لم وساق عليها الامال انجمة والاصلاحات المهمة بل لم يعين لم المقبر اللائق الكنابة العامة نبعده عن تنبع المجريات بالادارة ان يشرق عليها المعتميد او المديس بالنياب متعن المتمد ولا يخفى ان شطر النوازل اصبح شرعيا بعد ان اعجقت الاستينافات الشرعية بالعدلية فكب يكون امحال اذاكانت القضايا الدينية العلب لنظر لا يعرف من احكامها شيئا ١١

كان على شاكلنـــم في أن يسوقف من شاء بالسجن

بالاتفاقات « اعني توسط العامل وتمداخلم بـين المملة النونسيين والعمرين لانهاء نوازل الاخيرين باستعجال مع مراعاة صاعهم بصفة خاصة » بنما امثال هذه القضايا من خصائص المحاكم الفرنسية حسب القانون وكان على الادارة ان لا تجمل العمال

عرضة لهذا النداخل الذميم المتجاوز حد وظيفتهم فضلا عن تخوياهم تلك السلطة فاين مبدأ تفريق السلط من هذا القانون ؟ كا وصل الى واذانا ان مجلة المرافعات قد خولت

عكام حق اجبار الشهود بالسجن لناديم الشهادة وهذا التشريع لا نظير لمه في قانون . ن القوانين د كف يكرد الشاهد على تاديب شهادتم ويعاقب نما لم يرتك جرما ولم يشارك في أثم سوى نصادفين حضورة لواقمين لو فرضنا معاينته ١١١ فاين العدالة من هذا القانون ي

كا يقل ان مجلة المرافعات قد خوات رؤساء المجالس امحق في أن يكون بحثهم عانيا أو سريا باعجلسة حسب اختيارهم ولا يكون الاهلان واجبا فاين تحديد مامورية القضاة من هذا القانون ؟

فالاصلاح العدلي ليس في تمدوين مجلمة على هدندا الشكل أن كان ما قبل صحيحا ولكن بتفريق الساط واستقلال القضاء وضبط سبل الارتشاء وقمع الاغراض والاطماع ولا يكون ذلك الَّا بسن قوانيين ترافق الامة وترضيها وتخويل نخبة منها حق التشريع وتدوين القوانين الملائمة للدين والعوائد والاخلاق والمناء بمذلاتر قيات الاحتماعية والنهضات العصرية حتى يكون القادون فوق القوة لا الفوة فوق الفانون وان تسود العدالة وينتصر اعمق على الباطل وانالاحكام الادارية الزاحرة وشبهها قد انقضى وقتهما ولم تعد صامحة لهذا الزءان الذي انتشرت فيم اعضارة والمهدنية وعرف العالم باقسامه حتوقم الضرورية وحاجبانه الطبيعية الى تعدم مبادي امحريت والعمدل والمسماواة أنشودة كل الامسم والشعوب دون استشاء لان الشعسورتام والاحساس عام في كل قطر واقليم

الطب بن عيسى

الاسلاميات

1.5376......

لن تنالوا البرحتبي • فران كريم •

الى حضرات رصفائه نا الأفاضل وقراء جريدتنا الكرام في جميع الاقطار

وصى الامام على المحسن واعسين رضى الله عنهم فقال: تنافسوا في المعالي وسارعوا الى المكارم واكتسبوا امحمد بامجود ولا تكتسبوا بالبخل دما ولا تعمدوا معروفا ام تعجلوه ومهما تكن لاحدكم عند احد نعمة لم يبلغ شكرها فالله أحسن لردها أجرا واجزل عليها حفلا واعلموا ان افضل المال ما اكب حمدا واعقب اجرا

وقد سمعت رسول الله صلى الله عليما وسلم يقول ما عظمت نعمة لله تعلى عند احد الاكثرت حوايج الناس البم ، فمن مل تلك الحواسج ففد عرض تلك النعمة للزوال « انتهى »

الاقبال على بذل الاعانات عجمعية الهلال الاحر ولا سبما في مثل هـ فـ الظروف امحرجة حتى ان « حمالا » دفع لصندوق الاعانة الب لسيرة ولعلم لا يمتلك سواها . ولا شك أن العالم الاسكامي باسرة سيشرك في هـ فد الاعمال التي هي منتهى ما تسدق اليم الاعالى من الاقال على معاضدة البر واظهار ومض نعم الله عليمه في استباق الخميرات ان جمية الهـ لال الاحرة امت بسواحبها من تبه الامة وتوجيم اظارها الى ابناء الوطن الذبن يجاهدون في سبيل الله دفاعا عن اعراضهم وبلادهم وحوزتهم غبر مدندين ولا متعديسين وقد لبي نداء الجمعيمة كل ذي اربحيمة وكل من رزق النوفيــق وحيث كانت البلاد الاسلامية وبعض الممالك المترامية الاطراق لا يتخاب كل مدؤمن من سكانها عن ساءدة الهـ الال والـ دولم الني تحاربها الاعـ دا. للاستيلاء على البلاد الاسلامية ، راينا أن نلفت تظار حضرات الرصفاه الافاضل والقراء الكرام ان يوجهوا انطار العالم الاسلامي الى ذلك كان من شاء أن يرسل أعانة بوالطم جريدتنا والعدل، فنحن تقوم بتسايمها وننشر مقدارها كا أما نرسل له وصلا من ادارة اعجمعية مع شكر مرسلها على مقحات جرودتنا وأن الله يحب المحسنين (العدل)

اكرب التركية اليونانية استانف الاتراك في خلال الاسبوع الماضي

الهجوم على العداكر الوناية شدة غرية ووتعوهم جاهير الاهالي بالطرقات وقد علقت الادلانات في اشد المضايقات واخبرا اعجؤهم الى الفرار مؤ والنحذير بامجدرات ومنع النجول وحجر فتح ازميد بعد أن امحقوا بهم خسائر ماديد ذات بال القهاوي العربية والفرنسوبة بعد الماءة الثامنة و مد أن التجأ الي الاستمانية ٣٠٠٠، مسجماعلي مساء وقاد حدثت لبلمة الاربعاء مناوشات بنهج الخط حقن يو النة ثم في الحين وزءوا على مدن كثيرة يونانية السادس والمشريق اطلقت قيم العيارات النارية وام و تقلت جريدة ، لي بتي برزيان ، بتاريخ صب أحد من الفريقين وكان ذلك بين الفرنسويين ٢ جويلية اعجاري أخارا سارة مفادها أن الهجوم والهود فقط خلاة إلا نشرته جريدة صدى الجزار على واجهة (بورصه) قد كال بالانتصارات الباهرة (أيكو دامجي) من أن البهض من الاهالي شارك كا ان اعالم اسبحت مخطرة حدا على الجش فها وهو كلام لا نصيب له من الصحة و كذبه اليوناني بجهم (اوشاك) كما ان البونانيين بدأوا ان عموم الطبقات وامحمد لله اجمع وايهم على هجيمهم نحو لدة (كانتاية) وعند ما لاة هم المليو الامساك وعدم الخوض في هذه المسالمة راسا هزوهم شر هزيمة النماح

المحليات

الكزب والمحامي نعمان

نعم تعقبنا اعماله، ولكن ما راينا ؛ رايناد يكتب

دخول القائد نور الديس باشا الليدة ازميد

دخل انجنرال نور الدين باشا القائد المام القوات المذية لدينة ازميد بوم امجمعة الماضيعلى الساءة ١٢ و ٣٠ دقيقة وقلد الكولونيل كاظم باي وظيفة حاكم الله المفتوحة . وقد نشر خطابا يقتضي انه يحافظ على امن كافحة المكان بدون مين بن الاجناس والادران

تحصين خلير ازميد يفكرالملبون في تحصين خلاج أزميد بـ ين جرع الساس فمن هذه اعبيمة ازواد تبضا السرعة لما يتوقعون من العمليات البحرية مخطواته الامامية والوراثية

حادث عظيم بالجزائر

ون بين الصحف التي تصدر بالمدينة صحيفة علم ١٩٠٦ قوق جريدة (الكوري) فاقما على شبئا فشيئا اذ يقول في ذلك الفيصل نفسه ون اقصدت ورتبه للاستفناء عنه فباذا كانت جمية (لا تربين) المنبر التي تبرزمرتين في الاستوع أنريتونين الذين قاموا بحركة الاعتصاب الصام اللسان قام رجل بدالهل يدعى بن حمودة بخطاب الاوقاف اقتصدت في هدذا السيل فلنسال لمساؤا الا اخيرا بعد ماكانت اصبوعية الصاحبها الفرنسوي وة تذ عديا وراه طلباصلاح ككلية الزيتونية رامبا العام جناب العبد من غير ان ينوبعه احد الى اخرة يبدرت في سبل اخرى مسؤلة عنها امام الله ؟ و ونذ شهور غيرت الهجنها وطنقت تشهر حملاتها لهم قائمة ابدا جمان موركتهم قلك كات من بوادر المتطفل) نم يتدرج ويقول على أن هذا راي من إبعه من الفتي الدي برجمون المه عداستصاب المنتفة على الاسر أثلي بن حتى انه لايخلو عدد المنه وتعلل الإصلاح وبذلك قامت ضده المجانة الاراه (يعني داي ذلك النضولي) الني ينسج المهائل الفقهية وتعلل قفاياهم ببعد النقعه بين منها من نشر الناب والطعن فيهم فتكون بسب ذلك حملات صحافية افضت الى المخاصمة ورفع الدعاوي مناها في كل يوم ونا: ت بها اذاتا حتى صرنا نحمل باجه وتونس في خوس الاسراقيليون غيظ جملهم على الانتقام الى الحكمة. وها هو البوم بؤيد الفكرة الاعتصابية أغ لها على حسن النبة والمنتق اعذارا الاصحابها تم علانية فنصد كراؤهم واعيانهم مقالة عامل المعالة الباشفكية فوق اعمدة جريدة « لسيان الشب » تندج ويقول واقل عدر نجده السيد ن حمودة للبلجيين امحق في أن بطابوا مفنها أذا راوا في ذلك واشعروه بالآلام اعماصلة الهم ور سوه سلوك العربية فضلا عن جريدة « المستقل الاجتماعي» مشاطرة السبد محسن ذكريا في الكدر الذي لافاد مصاححة لبلادهم (وأهل مكمة ادرى بشابها) امجريمة المذكورة واشمروه ايضا بانع لا مسؤلية الفرنسبة رايناه عام ١٩١٦ كمتب الفصول الطوال الحررا من الذكر العام واو احدوجه تصايمة وبالعما عليهم أذا حصل بالمدينة ما يعكل صفاء الامن متى أوق الصحف الدرانسوية ضد الديوان (المحكمة) من تسليق بعد ذلك وهو شان العنيا التي لا يعوم التبصر استمرت (لا تر ون) على عمايتها المدوانية الدرعية) طالم اعاقها بالمحاكم المدلة مفضلا لها حال من الاحوال الى أخريد

و ويعد زوال يوم الاحد الفارط تجميه له المحاكم الشرعية المجزائرية عليها كانه يستحسن نم أن بن حوده الم يجدعد اغيرااني التعمه قانون الخماسمة على نظامه القديم مع أنهم لو الاسرائايون وفي مقدمتهم اعجمعيمة الرياضية النظامات انجارية بانجزائر الني تجمل الاستناف المه زبمانكما أن محمين لم يجد تسلية حقيقة سوى يقصدوا ذلك وكيف يرضون بنلك اعالات التعبسة وقصدوا امحارات العربيمة وطابوا من الاهالي ان من حسائص المحاكم انفرا ساوية هذك وها هو أانتي اغتبطه شابها نعدمان اعنبي الوظيف الذي والمظالم الحبسة النبيكان انخماسة ماون اخطارها يلازموا جانب امحياه وبنركوا الامريبنهم وبيون البوم بدافع عن الفضاة والمفتبين وايضا يغار على يت أتضح وان نعمان يطلب منامه لنفسم كا هو صريح الفونسبين تم قصدوا مطيعة الجريدة الكائنة مل المدلمن فبطلب اغني باجة (ان رجعت تلك أندلمبند لذينك الشخصين واعتذاره للاتنين بطويق السيونال عدد ٢٠١٢ واشهروا السلاح ومنعوا الوظيفة من جديد) جراية من الميزانية العامة ولكن الامل والمطامع والاغراض تنسي المرء عن الانعطف نحو الخوانهم الضفاء الذبن يعيشون العامة من المرور تم دخلوا المطبيعة وبعثروا 🛭 لا من الاوقف ولا من يت المال كما بقصله ا في واجبد وتجدله ينطبق بعا يريد ان يكتم من كد يعينهم وبعرق جيهـم ومع ذلك فعملهم صناويق المحروفي والآلات فحدثت ضبجة كيبيرة المنشور بندد وr ومن ه لسان الدهب وايانا يناقش أويما استلفت الانشار استطراد لكانب وخروجه الايغيهم عن المخصاصة واف الصعافة العربية بالمدينة اضطرت به عالمكومة الى استعمال جريدة والصواب ، في مسالة العداية ويدافع عن عن الموضوع الى عد المشروع الذي قام به البلجيون طالما دافعت عن العملة وصفار الدلاحين وسكان والفطانة الكمبية وبذلك كان محل اعجساب القوات الاحتياطية ذكات فرق الحرس تنجول مديرها دون انتقاد مخطواتها الارتجاعية تاركا في ثلانة. مطاب التي قدموها مجتاب العميد عند الباديمة بالطرقات افواجا واستدعى عامل المعالمة اعضما. نوحيد السلط في شخص الهدير والكومسارات ثم زيارتمد لباجه وسكت عن البقيمة كانعه لم يوافق المجلس البلذي ورغب منهم الزام الاهمالي جانب الباذ يتقد توجيد السلط بشكل آخر لا ينطبق على أو لم بر إلها قيمة او انعه ابي ان يشني عليهم فيما الاجراء اليسوم اصبحوا انعس حظ من خماسة النابغين فليلون وكلن ما قدريكون وكلامو للدوطينا امحياد وقدوةم اجتماع باعجام الكميس خطب فيد العدابية ولكن على شبهتها الادارة العامة المستحقون عليد الناه ولم قدا لعد قبل البوم فصلا الامس الشيخ المفتى ذاكرا وجوب النتحى عن الشاركة وإيناه وما بالمهد من قدم نفر نصلا جوريدة بتعلق بعطالب الهدن الني عرضوها على جناب واليك البيان فان كثيرا من الخماسة اسبحوا

أظهروا نشاطاً كررا في امحث على الهدو وتفريق ألولا أنه ناقضه من الند مقاله المنشور بجرين اسان الشعب ، فكان الفصلان متباينين متغاير ين محظ اخذ في مصادرة مساء هم كانهما لم ينشرا في يوسن متوالين وكان كاتب الأول

غيركاب الثاني وكان الحد الامضاء ن مخلقا بما ادخل لربب والشكوك واللت ذري الالباب وكان لله اراد ن ظهر مقصده حتى لا يغذرالنساس بتلاعبه ولا أفصل النموازل الاستعجالية مِنْ اللحي بـاجه | والضروريـات قاد لاغراضه والياله احد « ودير الوجهين ويكون المصابع من الآن

ويا لها من افكار له منابعة يضبق بنا النطق القاضي الفلاحي هي عين وظبفة قباضي الصلح

ولكن لنطرق الموضوع ولنترك غلطاته الماضبة الفصل النوازل الاستعجالية بين الفلاحين والتنصيص للزمان الفائت فالدهر هو انحـــكم بينه، وبن الشعب على ان الانتصاب يكون من الآن خشيمًا من ضب قرانا بعدد ٢٥ من ١٥ــانالشعب، مقالا بقلم نعمان المصالح بفوات الاوقات لو تنشر النوازل بالمحا نحت عنوان * امحزب انحر ووجوب النظام *فكان التونسية حسب القانون اعجاري بع العمل وخوف المخلصين الصادقين لم اسوأ وقع على الذين طاءوه لما تضمنع من ث أيضًا من ان تطول الفسحة التي بن الآن وبن لـم في الدسم والتنقيص من قبمة زعماه الحزب السبس المجلس السدلي المطلوب أحداثه بباحد فى ظهرة القياصر مدله بنصائح ظاهرها الحلاص ولكن صاحب القصل اشتهم عليمه الامر ولم يتدرو و إطنها بث بذور الشقاق حبث لم يرتضه انحزب ل فيالفهم واستعجب من طلب احداث ة ض فلاحي ضمن اعضته لاسباب بعليها هو قبل كلاحد لاكما وهب ان الطلب غريبا قان باب الابتكار مفنوح عرفنا المحاسم نعمان منذ زمان ولكننا عمد الان يرعبه من ان سبب ذاك انتصاؤه محترب العملة وإيضا لامشاحة فيالنسمية ولا معارضة فيالاختراع ا ما عرفنا له، مدأ رغما هما بذاء من المجهودات | ضرورة أن النحوب المرادد لا يدعبو الى خروجه كان الباحيون مخترعين وغيكل حالةان الباحيين كي طلع على خفايا مراه مه وكنه، مقاصدة تناهي من انحزب اعجر الدسنوري النونسي واظن أن قد انبعوا خطعة الوقود واعزب شبرا بشبر ودراءا ينا البحث في شأنه لا اهتماما بذاتيته واعتناه شخصيته الله بذبيته هي الني حبت له الانسلاخ عن الحزب بذراع ولم بخرقوا الاجماع كما زعم المحامي

ولكن لاشتغاله العموميات التي هي قدر مشترك من تلقاه الاعضاء العالمين أو من تلقاء نفسه ثانيا _ مسالمة ارجاع وظيفة ، فتى حسيما كان وعلى كل افيلميق حزيًا أن يدخل في هيأنه العمل بذلك جاريًا امثال المحامي نعمان ؟

غير أن الكانب لم ير حاجة تدعو الى انصاب وهو الذي يؤيد حرب المعارضة بالتدرج مقني هناك من جديد بدعوى ان جمدة الاوةان

على أن الكانب نفسه قد رجع في قوله وأعطى وَلِدًا _ مسالمَ الظر في نظام الخمــاسة بمزيد

فالكانب زعم ان الباجبين يسعون في ارجماع ولكن يظهر ان الباحبين يسعون في ادخال تحسينات ذات بال على ذلك النطام العن ق 1 الهـم

ورغما عن انتقادنا لمشروع الخماسة فاننا نرى

عرفهم غبر انعالم بهتد لمعرفة حاحباتهم بل السوء وكثيرا ماكان انخماس يفضل مباخيا سنويا

لا يكون عند الله وحبها ،

التي نطلبها في كل فرصة ويدل على ذلك النمر ض

الى شيخ المدينة

ان سكان نهج الجنينة من ربض باب الجيز يرة با بالصامات عديدة يتصجرون فيه من وجود والمنكوات ومستودعا لاسكرواعل الموبقات وانهسم موتهم تأثيرا ولا لطلب رفع كاذاية عنهم تقديرا الصوابني اينما كان فاثما بقرب حافوته اذ شعــ ر كسير باب اكاثوت قاسرع بالذهاب الى الحل فاذا بثلاثة انفار قد وثب واحدمنهم عليه وصربه صربا مودعا ثم فروا جيعا وقد اقام العظار المطلوم حجنة طبية وقدم دعواة الى اككومة واهل اكارة يعرفون أن اراتك الاشرار من الذين تربطهم عملانيق

وعليد فالسكان يستلفتون انظار شيخ المدينه الي لهير حارتهم من ديار النحش وقطع دابر العاهرات مس الاخلاق ويرواج الداس من ادعال الاشوار

وفاة نابغية

والسبد علاوة الونسي والسبد اسماعيل ن الدثمون العستوري النونسي بماكان مفيدا لسمعة الكاب ولهذا يظهر ان له اغر ضا ضد بخزب اولا تم ضد انفسهم في انتسبقات وضروري ان النتقبل لم يكن الباحيين ناسبا الذي عش بندهم زنا مدردا حنى من جانب الفالاح ولكن من جانب اتحماس

الموضوع يحتاج للي الاطناب ولعل هذه المحادلات

قدحل جناب العميد بمدينة المهدية على نين غفالم فلم يسمح قصر الوقت بتاليف هيئم المة حضرته وعرض المطالب اللازمة

ولكن لا فات الفرصة تدارك المهديدون هذا لامر بارسال كتاب ، فتوح على طريق جدر يدة االوزير مذيلا بمائمة وعشرين امضاه ننشرة فيعددنا

قدموا شكاية الى ادارة شيخ المدينة وبعثوا اليدا ار للمو سيات جعلت مقوا الاندواع الفواحيش (الما لفتنو) استبعرت هانه الصحيفة اخسارية الهم فاتحول واعجمود مدعبا انهم مدج لا تقوم (ولا يخفى ما في النعبير من الاستحقاق بهذا وكذلك الكتب مسؤل عن سعيه في حرمان لعل طالمه خاطبوا المحرف في حـذا الشـان فلم يسورا ما حدث أن العطار الميد مسعدود بن عمر

السيد ابراهيم بن علي وهو شاب في مقتبل العمسر محرزا على شهادات علمية معتبرة ذات قيمسة عصرية ويؤثر عند انه كان ،اية في الذكاء الفطرى

واننا نشارى مسائلتم في الاسف عليم لان

اليوميات

اطاعا على تالف قام عديه مواطنة الله الميد مهرد الصالح المزالي وكان مرصوع المتبارة في امتحار رتبة دكتور (حكم) في اكتو في لدي كلية ليون فسالفيداه جزيل الفائدة حاث احص مسالة اكركة الاقتصادية الترنسية من حييتها اللاف : الرسط المادي واكالم الاجتماعة وطرية

ولنكنف لصرق الطاق بذكر اكملم التي اراد مها اختصار بونامج العبل الترقي ترس من حيث اكالم الاقتصادية حيث قال: و لا رقوف ولا انظابا عنيفا بل هو تطور حكم وترريه فذلك البرنامج الافتصادي ولا يخفي على

ذي لب اند البونامج الساسي ايصا الذي اعتنى الشعب باتباعه محاغيا الفسر والمتن غير واكن الى الانمول في طريق الرقي الصوروري للحيساة

يوم كلاثـنيو.

هنا ي صحف تستخف بقراتها كد ان تسمح لها نفسها بتقديم دعاري لا يسلهما عقل ولو باغ سخسافة الفينوبي صاحب امصاه مقاالة

مقتنيها الذين كادوا يعدون على الاصابع أن الدائنان بالعام الجاري و مدرسي المكانب الابتدائية افسرغ من فواد ام موسى من حيث العلومات العربية ، وسا منذ عظيما فاند اذا صدر من التونسيين وحالتهم محفوفة الكاتب على هذا الزم (ابعد العام نصاب النطلم | بالانخلال كون جناية لا تفتقو وعالما لا تتقدر لم الابتدائي ومزاولة مناظرة للقبول بالمدرسة العلوية واربعة سنين على مقاعد الكد والعمل يكون المدرس افرغ من فسؤاد ام موسى 4 وهل يستطيع الاصوار على هذا الاعتقاد غير مغترار مكابر 9 ذلك ما نترقب الكوال عند من تجرى الجريدة لمنصودة

وواسعة الهارتنا لكتاب الانقلاب الاقتصادي النونسي نذكو بعض انقلابات محسوسة ادخلتها السياسة اكاصرة على نظام البلاد

ومنها الانقلال الاداري الذي يقتصى وقوف الترشح خطيبا لينال رظيفا او منصبا لم يحرزعلي لياقة بهما. ولانقلاب القاصي باءادة لامتحانات لم تدمهم هذه المحجة وابوا الاقتبع اكساب وج على ادوان الحافظة المسلمين التونسيسين وانجزاقريين فنط (١) هد أن توالت الاموان على مباغراتهم للعبل ل ٦٦ طبونا فقط فاين الفرق الذي يسماوي ٢٦ والانقلاب القاصى بتاخير الاب من وطيفه اذا كان للابن راي ساسي لا يروي الحكومة الحاية تلك انقلابات فعلية يجب الانتباد الى حلوله لتتبع اطوار اكركة الادارية بهذه اللاد

يوم الاربعا.

قابلت جريدة «لاتونيزي» حالتي مصروتونس من حيث اكركة السياسية قائلة ان سبب هذه ثم قالت أن التعليم الثانوي يجب أعطاوه بتنقير المترفي معتمدة على استمسرار للانحطاط في ظمل ابجهمالة

في هذا اعادث الاليم كا أن السيد علاوة بو شريط | « الوزير ، عدد برم بدع فبد ذكرة اعزب اعر الدهد قبل هذا الاوان ينما فيها ما بوجب البحث أن كاراد ادعين وذلك لانهم لم بتقلوا على

مكنع توفر قسط عظم منع وعلى عكس ذلك وبما أنه حصر نقاة في قط ثلاث قابه انجواب الاجراء قان دخاهم طقيف محص بمصاربة بي م أولا ـ مسالة تروظيف قراضي فلاحي ينولي في همة الوقت الذي ارتفت فيم إحمار امحاحيات

وبلا شك أن أنبه أجرلا يمكنه النفضل فرغما عن كون العبارة صريحة في أن وظفة البوم من أجرة لأن دخله عقديد ولا يكفي ولو

تلك هي النقط الثلاث بطناها وان كان يعقبها رفع الغشاوة عن الاذهان والاهتداء الي ما فيم جاذبة موصلة إلى الاصلاح العمام انشودة

جناب العميد بالمهدية

جاء من ففصد أن قد لقى وجد ربد الموهوم

﴿ وَمِنْ تَكُنَّ بِاللَّهِ الْعَرِشُ صَرَّتُهُ * أَنْ تَلْقُمُ ۖ الْأَسْدُ فِي أَجَامُهَا تَجْمُ ﴾ . .. بانلب صبرا فما الدنيا بدائمة على الانام ولا بدؤس ولا نمم

شبخ التجارب طفال العمر لو مالات

عامضاوان كانت صفاته الشخصية تنفي عنه ارتكاب ما يشاع انتسابه اليه

ارتسمت منه في مخبلتنا صورة جميلة جعلننا نحفظ له اثرا حميدا وذكرا خالدا

بن الفاوع ما يد الدر ، مضطرم عكنه ، ضغمة خفاقة ويم

قاب اهابت بم الاطواد شامخة م يا قلب اختيارا ف الدرم والشمام

وازعتم زدرور الروض رقتم * وقلت نحود الذادات تزدحم

حم الموطف عن صدق بوجهها * وكم شعبور فيؤاد صدقع شبم

كالدرر يد عب الاام حال * يناطع السحب لم تدوك لم قدم

ي أي اعوارث مر تاحا لموطئتها * فات تجهم وجه الدهر بتسم

صاد الدريمة في الاهول ويتسم عالشاه تمين أذا ما شف ما الالم

أبت القيدة بالاسلام مستميم + أي الالما بم عن غيرها صمم

اذ قال (واصبر) نمن يغي نكاينا * قالة من فيوقيم واللسم متقيم

شقاقه اعادثات العدم لا يجم

ولنز بد قراءنا بع تعريفا ها نحق تتحقهم بما فارت به قريحتم الشعرية وهو بين جدران السجن :

فقد عرصت احدى المشار البهـا على تصديق أ مسلمي ترنس لم ينجح منهم بالمتحل ال اكالـوريا وان كان توك التعليم في بلاد اخرى بعد خطا

يوم الكنيس

لا زالت العجافة الباريسية اكرة تعلى سالة التونسية حتها من كلامتمام وقسد جامت جريدة لوم ليبو (الرجل اكر) بفصل مفيد في هذا وصوع وقنظف مند عص فقرات . فالت

النذكر حلة شركة للسكك اكديدية تابعة لادارة كلاشقال العامة فقد كان في صادرات هذه لـُـُوكة مبلغ يساوَي ١٢ ملبوءًا وفي وراداتها ٨. مليوة لِمَا اطلع نوابِ المجلس الشورى على هذا ال فيالميرانية دظم اصطرابهم فطلبوا البيان واكسار فحاولوا اسكاتهم بدعوى الرجحان الفرنسوي وحيط القص لم يكن في الحقيقة ٦٨ مليونا كما ادعى

حدثت اخيرا مجادلة فليهة ابين بويا ي ريدون تغيدنا انهما وان كاما محدون في البد وصورة ذلك ان برياك صوج بانكاره ط يلقة الاروسين الذين يحبون جذازات المسيحيدين بحين مأتم المسلمين ملاحظا ان هذه السنة مبذية اليقظة في البلادين هوانتشار المعارف بمهن الاهليين عند الانونج على احترام الموت بدو ن مراعاة ديانة

فاجابه تريدون بانه على خلاف هذا الراي الامرالذي يريبنا في استقامة قريشه ويثبت ولو فاملنا لرايفا مواطنينا يساهدون على هذا الامل إنا ان عدادتم لا يردعها شيء وانها مستسرة وسن المقوت وهم لا يشعرون فإن المليونين ونصفا من الهد الى اللحدة

احتجاج فهل من سامع ؟

الاربيات

كالشير في المنب الاانه جيل

جات اخبار باريس بنادرة لا تخاوس الناندة الها ، ن الصحمة اذا له نسب نفسه والمروش النازلين ن أراد المقابلة بين المترطفين النونسيين و زملائهم فرنسا رصو رتها أن والى باريس يخوج ايا ارون الرشيد للاطلاع على الامر بتف رايري اعجد خصوصا ومن بقية العروش الذين تلقيموا والسودان هل يقوم اعواند واجباتهم فبينما كان ينجول ليسلا اسم المهاذبة عمو ، الكون تسميتهم ، هادبة لمجرد رب نهر السار إذ راي شبح على القاطرة يمشى صوة ولم يدركم إلى أن اللي بنفسم في النهسر اراد الوالي أن يقتفي أثرة لبنقذة من الغرق وكان . ذائع شاب قريباً منه فعرض على الوالي ان يجلب على جدهم المرحوم اعاج حيدة المحضيري يتضمن فربق وصد ثم نزع قياً ، والتي بنفسه في النهر جلب الغريق ذذا مو امراة فرجع بها الى الوالي فامسكها فالقت بنفسها في الماء ثانيا فالنقطها مموة خرى وفكذا ثلاث موات واخيرا استفسر السوالي الراة عما دعاما إلى تفريق نفسهما فاجابت مان بهموم الجانها الى ذايك - ثم التي اعوان الحافظة وطلبوا من الوالي اسمد فلما عرفهم بنفسد ذهبسوا لمراة الى موكز البوليس وتركوه - المو و خ

لا نحسب الاسر عارا أن طاءت به * فك المواطن من أسر هو العدم

ما المرء حرا اذ كانت مواطنه * ملك المدو عليها البوس والنقيم

كم ن برى، حوالا الدجن منتفار * عنو الالم ومن ذا غير لا الحسكم

ولا ظرت الى الصديق مطرحا * في السجن لا حوله اهل ولاخدم

لما سي لله اسي الله شافعه * الله ارحه بالمانسين لو علموا

واظر البه غداة الله ماكم * في مصر نعمي قالت الكم الامم

وحاه اخدونها اذ مد عدم سفب * يد فون نعمته من بعد ما تقموا

وكان ما كان حدتى قل بعضهم * يغى التنصل (أن يسرق) الاظلموا

اللسم للنازح المفسون عرزية * قهو الصديق لم والمال والرحم

والله حافظ من كيد شائنه * واللم منقيدة والناس تنهم

والله يكفيل عدلا مات مدراه * والله يحمى حتوقا غالها العدم

والله اكبر من ظن مطوته * تماو لها الناس والاجرام والنعسم

الم و دريته قائمون صفح وقتيم بالزاديم المذكورة وحافظون اسوابه على ذمتنا بصقة حراس وانع هما عزمنا على اخراجهم من الهنشمبر والزاوية فانا ذلك بدون أن سمع لهم دعوى طال الزمان قصر ، والحقيقة أنهم ، لفقون من عدة قبائل كاشهد بدلك اجوارهم هل انهم من هذا غائلون ؟ م عن حققة الامر مضالون ؟ لا تبديل لكلمات الله . لا لا والهم قصدوا بذاك تغليط الحكومة والسامعسين لا تضليل ولا ترحيب سنة الله فيمن انبع الهوى . ومما نتعجب منع اكثر .ن ذلك حِنابِ الاكمل الثقة الغور مدير جريدة هي غاطمًا ن اعجد التي لا تال الغفران واكاذبه وزير الفراء الاستاذ الجلال والاخ البيل الشيخ سيدي الطيب بن عيسي المحترم حرسم الله السلام المجردة عن الكساء وهو الادعاء بان لهم شجرات عليكم ورجمة الله نمدلي و مدله فالذي نعرف بسمه شرف واوامر دليته واحكام شرعية ووثائق يـ وناكم هو اثنا وَر اطلبنا على مناة بجريدة الصواب الصال نسبهم مجدنا المذكور ابخفي البدر في افسق مراه المؤرخة في ١٢ شوال رفي ١٧ جوان امجارين السماء؟ لم منقدان مدة البراهين الباطلة وانخزع بلات ودد ٢٥٦ بقيام من سمى فسم مهذب بن عسد الوهمية تروج في افكار فوي المراجع العليمة ؟ القادر امجد الذي نسب نمه الى ذر من جدنا الشخ كلا بل فلا يوجد بايد بهسم « اسود في البيض كما

ابها السادة

عكم المصرة اكنطيب المصرى الذي احس

لسان الشعور ايها السادة

حصوات السادة انظروا الى هذه العلم المصوى اشنفات الصحف النونسية وند اسابيع بحادث القاء القبض على مجد ف واد والديك بتونس وذهبت في اموة مدّاهب شتى والمحقيقة لم تزل تحت طروا الى هذه الهلال الابيص والشلاف نجمات استسار انخفاه حيث أن البحث في قضيتهم لم يسفر حتى الآن عن تبيجة مقنعة وكيذما كان الامر لا ينبغي التسوع بانحسكم على وحبل لم يزل سرة يص - عدة البياض الناصع مو عمل سعد باشا غاول هذه الهال لابيص والثلاث نجمات البيص عرفنا هذا الرجل قبل اعتقاله، فمر ننا بعر شابا ظريفا وإدبيا رقيقا وجلبها أنبها كريم السجايا ابي النفس حسن المعاملة، وبفضل هذه المناقب الناهرة مى صفحات ناريخ سعد زغاول باشا

اكرب قدمت الشعوب مائة سنة للاسام لا يمكن أن دولة تحكم شعبنا بعد هذا التقدم رغم فد في هذا العصر اكر

أنا قلت كصراتكم اني رجل امي اوعامي معلم ولا اعرف القواءة والكنا موانما الطروف وهذه اكرب التي قدمت الشعوب خلت الجاهل الى يكلم بين حصراتكم واذا تكلم تجده كانم الم من خسين سنة وان كنت رجل فرارجي . الصرب واكبل الاسود الذي لا يبلغ تعداده مقل احقرمديرية عندنما مفل مديرية بنها مذا اكبل مستقل داخليا وخارجيا اليس نستحق ونحن علمنا العسالم التمدن أن ناعد الحرية ونحن يقولون انفا ١٤ مليون ويغالطونا في ١ ملايين لاننا والله اعلم طلع ٢٠ مليون اليس نستحق الاستقلال فسوقى

العادة داخليا وخارجيا وكل حاجة ... وكلمتى الى اللورد تشرشر ياجناب اللورد غرسوا الاشجار الطائلة وشيدوا البناءات الشابخة أويا لويد الكلامة المصرية لا ترصى بغير كالمنتقلال ٨ ، ولما تذها ملحوظاته وجدناها خيالية لا نصب التام لمصر والسودان بديلا ولا نحيد عن مطلبنا قيد

بالهنشير الذين لمقبون بالمهاذبة الى ذربة جدنا للحن قوم عادتون ونكرم الصيف ولكن لا المذكرو حاشى وكلا فان جدنا يتسبرا من ابن ايمكن لسا ان نعيش بغير الاستقلال السام لمصر

اسمعوا منى حكاية كان رجل كبير في السن سكاهم بالهنشير وكمعوم ساكني المدن والقرى إبزاع غجرة دوم فصرعليد شبان وقالوا لدوهم لذبن نسون إساكنهم » حسيما بيدنا صك بالدوالة (يصحكون أن الشجرة لا تطوح الله بعد مائمة سنة انت رجل كبير في السن فقل الوجل اذا اور ع الشجرة لنما كلوا منها انتم واولاد كم واولاد اولادكم هذه المثل هو مثل سعد زعاول باشا الكبير ولكن باشا لا يزرع شجرة دوم يل يزرع شجرة لاستقلال وسواء اكلنا من ثموهذة الشجرة هذه السنة بعد مانة سنة فالشجرة زرعت رلابدان ناكل فنها فسر كظاب الامي سعد باشا كثيرا وقال ذلك لنا على مستقبلنا الزاهر

فانظر ايها القاري الى ماسبق من الكلام وتبصر متبران اردت بذلك عبرة

ثم قبل عل بلاد يرجد بها مثل ذلك العام ول مثل ذلك الكلام . ل لا تستحق الاستدلال فل للعالم والفياحوف عل لهما لبي ياتيا بمعمان سن مما تي بها العامي الجاهل (

ثم قال على للبليغ اور يعرب باللفتح عن شعرو درما اعرب عن شعورة ذلك العامى البسيط ? مل فاش من بالغة ذلك العمامي ولا ال ش عن بيان به در بيان ولا بديم

واليك ما قدالم سعد زغلول باشما بعد ادتها. لاك بر سيدي مهذب صاحب الهنشس المسمى تقول العامة، الميانوا برهانهم أن كانوا صادة بن الهيذ الصرارجي:

اسمه الكائن بعمل الصخيرة تجت العنوان الانبي اسوا عجزهم عن الادلاء حتى بالحجج الواهيمة و نداء أنهل من وجيب ، تضمت الاحتجماج على الدي المجلس الشرعي الاعلى حال ادعائهم بهدند الدولة فيما ازمت على اجززه من ضبط الهنشب الدعادي المجردة من الحقيقة رغما عن امناجهم المار عني وادا اركد لكم اني لو تكلت في المذكور واخذ عترافات على السنزلاء بعرالذبن لاجال بعد الاخرى ترمضرب عنهم صفحا (شع) البصورات التبي تكلم فرهدا ماكنت اقرل الهدمي

مها قــال فلنهتفوا معي ليحي اكتطيب محدعلي واذا كنا ونحن على ابواب الاستقلال نرى فينا على أصل من لمر الفصل والسلام خطيبها مثل هذا اكتطيب فكيف بنا اذا سرنا الى الاستقلال نفسد

لا قدرا الترنسيون تلك اكتطبته اوسمعوا بهما تعجبوا كثيرا من حضافة الفكر الصري ومن رسوخ الشعور الوطني هنامي

تصور قاعة فسيحة الارجاء واسعة الرحاب قد احتوت على احسن لاثاث واجلها وقد احتوت ايضاعلى اعظم الناس واحسنهم صفعا

فهناك قد جلس في صدر البهو على منكا الشيخ الاستاذ عبد العزيز الثعالبي ثمم الشيخ صالح بن يحي والصحاني الوطني الناشط السيد الطيب بن عيسى وغيرهم من الدوات

جلسوا هناك ينتظرون وفود هيئة ادارة اكمامعة الزيتونية عليهم لتهنئة الشيخ بطاق سبياه وشكرهم لد على قيامد نحو الوطن بالواجب

ثم فصت رحاب البهو رغما اتساعهما وقداتي القوم الوافدون فتليت القصانبد والخطب ومما استلفت النظر انم جلس عن بعمد رجل في قيافة بدرية فطن الناس اند قد قسادة الى

هناس العجب وصب لاطلاع ولكن قد اتي لمهمة اعظم من تلك واسمى فهو الذي سيخطب خطبة بدوية مثل اكتطبه التي خطبها العامي المصري فايد تونس لك ان تفتخري بابناتك وتقولي لمر اني اختك في اللغة والجنس كما اني اختك في النهوض فايد تونس لتقري عينا ولتفرحي بصا اوتيت فلقد انبلج لك عصر زاهر ولنثقي بايناتك فهم يحبونك ويحبون نهوضك - هم يتعلمسون فلذلك ستبلغين العلم قريبا وتوين ابذانك انبغ العلماء ـ هم يشعرو ب بك فيحبونك فلا تخشي للعقوق وصولا إ - وايد ايها العامي الك ما علمت خبر العامي المصري فلذلك لم تكن تنسيج على منوالم وعلى منوال التقليد بل قلبك قد شعرفقال

لسانك باوضح بيان

فمرحى ايهاالعامي مرحى وطوبي لبلاد انبتتك ا ثم لما انتهت اكتطب تقدم البدوي خطيا و للا: و السلام عليك ابها البطل الغيو رـ السلام عليك يا من انت على البلاء جسور _ السلام عليك ابها الشهم المبرو ووالسلام عليك يامضحى النفس فيسبيل الدستور ـ فلتعش يا رتيس كلامة فلنعش يا صاحب الهمة فلنعش يا من لم الفصلوالنعمة انت وتبسغا ـ انت عزيزنا ـ انث معتق رقابدا ـ انت من الاسر ناقذنا _ انت كما قال فيكث صحافيو نالك اسوة برجال مصر وكورك _ فتلغش رجال المدستور - فلتعش رجال اكريسة - فلتعش رجال العدل ولانصاف فلمت فليقبو الظلم والاستبداد فلنشكر رؤماء الوفد وانصاءهم ونشكر المادون بيهد المساعدة لهم مثل العجافيين الشهيرين الوطنيين نخص منهم بالذكو والشكر جريدة . الوزير، وجزيدة « الصواب » الذين طالما جاهدوا ودافعوا عن الشيخ وعن الامة . قليعش الشيخ صالح بن يحي و زميلم سيدي مجد الرياحي واالنهابة من أهل بلده المطبوية فسلا تلوه ونني أبها المسادة لكرون لساني منلجلج وكلامي معوج لاني

الست زينوني ولا مدرسي ولامكنبي وانها مداومتي

على قراءة اكبرائد ومحبتني فيهم اخذ لسائمي يتطرق

فاستفزقولم اكماضوون وعظموه وشكرره رقد علموا ار, شعوره ينطق عند

فان تكلم عن الشيخ فهو علم مزيته وان تكلم ابي النستور فهو يعلم انم الكفيل لمستقبل ابنائم وأن شتم الاستبداد فهو يعلم معاه في تأكث الاماكن البعيدة عنما وإن طلب العدل فهو يعلم مقدارة وان كان لا يراة - ثم حتف لد اكاصرون وفرحوا بما أتاه وانقضي المجلس على تلك اكمال

فمرحى ايها البدوي مرحى وطوببي لنوبته انبتنك م قابل ما بين هاتم اكتطبة وخطبته المصوي تجد مشابهة والشعور مهماكان فهو يتشابد دائما ثم فيشي اكتبر وة ل النونسيو ريانا لما رجال مثلما

لمصر رجال وقالوا انذا ناهصون ان شا الله فسان البدوي بشعرره يتكلم عنك وخيسرلي

شعور من لسان فليعش ذلك البدوي وهو محمد بن علي الشريف المطوي ولنائق بمستقبل لنا جيل ابي شاء الله ابن الرطن

البضايع العثمانيت

توجد كميم من الشواشي المجيدي العالية صنع المعامل النمساوية بمحل التاجر السيد محمد بن علالم جمعه بنهج الكنيسة وتسهيلا على حرقائم قدر لها الاسمار الانيم :

٢٠ فرنكا من عدد ١ الى عدد ٣

١٥ - من عدد ؛ الى عدد ٢

۱۲ ـ من عدد ٧ الي ٩

كما توجد عنده اواني النحاس الاسطنبوليم من كل نوع والاحذية النركية الصيفية (بنطوفل) فعلى الذين يريدون الاقتناء ان يبادروا الى المحل قبل نفاد تلك الكمية

> المكتبة العلمية بسوق الكتبية عدد ٨ بتونس لصاحبيها مخمدالامين واخبم الطاهر

»١٠ مصحف في فسلائين جزء سفر قمساش ورق عال

مصحف بهامشد تفسيري البيصاوي واكبلااين و رقى عال سفر مذهب

.٠٠٠ مصحف ثمني صغير مذهب ورقي عال طبع الروسيا

... ۱۱ مصحف ثمني کبيـر » »

مصحف ثمني ڪبير من غيـر تذهيب و رق انسس

مصحف ثمني كبهرورق اصفر العشر الاخيرس القرمان طبع بولاق ورق عال

..»ه. ربع يس خط مغربي سفر قماش مصحف مصوي في الربعي به عدد الايار

الشمس المشرقة بالصور ورق عال . «٤٥ تفسير الميضاوي وبهامه ماهية القرشي

.١٠٠ تفسير النستري

الصديتي وري عال

. ٤٥٠٠ دائراة العارف لحمد فريد وجدي ١٠٠٠ شرح دلاتل اكنيرات ورقى مال

شيقا فشيفا ولهذا نطقت بهاتم الكلمات لاشكر

... ٢٥٠ اساس البلاغة مدو افرنجي

.٧٠. ادب الميلي «٥) العمدة في صناعت الشعر ونقدة لابن

رشيق القيرواني . و التعريف الجرجاني ويليد وسالة الم اصطلاحات رئيس الصوفية الواردة في الفتوحات الكية

٥٠٠١. نزمت الادبا. بي رياض الانشاء دروس التاريخ الاسلامي الدين الحي

دولت اكتلفاء ااراشدين

اكنياط اربعة اجنزاء .Fa. كلاول يشتمل على مجمل تاريخ صاحب الشريعة الاسلامية صلى الله عليه وصلم .٢٥٥. الثماني منه يشمل على مجمل تماريخ

«٤٤) الثالث منه يشتمل على تماريخ الدولة كلامويت

٥٥٥. الوابع مند يشممل على مجممل تساريخ الدولة العواسية

... ٢٥« معير الليمالي مصدر الغراثب الزمانية في اشهر اكوادن التاريخية جزاين

.١٥٠. الفكاهة وكالنفاس في مجون ابني نواس و بعض نقائصه مع الشعواء

. . ٢٠٥٠ جواهر کلاکليل شرح مختصر الشيخ خليل ومعدالتن مشكول

١٤٠ ادب الاسلام ويليد رسالة اككم النبوية وهي ماثة حكمة رحكمة مختارة من الاحاديث الشريفة مشروحة شرحا وجيزا عصريا بالم المولف

. ۱۲ تحفة الانام مختصر تاريخ الاسلام

.١٢٥ تحفة الانام في التاريج العـام جزاين ..»۲. موشحات رمزي

١٢٥ كمال النجاج للمزارع والفلاح

١٠. جليس الاخيبارني حكم الشعواء الاهبا

نیابت تجاریت کبری

أن صاحب هذه انجريدة قد اسندت اليم بعض المعامل الشهيرة بالبلاه الاروبية نيابتهما وارسلت اليما بعض المشاتر لفرضها على الانظار وربط العقد النجاربة ينهما وبين النجمار بتونس ولذلك فهو يفيدكافمة ارباب النجيارة بانع مستعبد للنوسط وعرض جميع الوصابات والاحتياجات على الديار مع تبليغ اقتراحاتهم في الارشاد الى الانــواع الا كثر رواجا بشمال اقريقيسا : طرابلس وتونس والجزائر والمغرب الاقصى

اعلام مهم

يوجد بمحل السيد ابوبكر المقراني الكاثن بسوق النساء عدد ٢٧ ما يروق الناظر ويبهج اكناظمر من المنموجات اكريرية الرفيعة على فاية الانقمال لىس اكېزاتو وتونس مثل بوانص سوستى وسقاسو هرير وقطن وطبب وكافي هـر ير وبوڤيز رفيع وستان وسكرود؛ وفير ذلك باثمان مناسبة .

سواري برقيز ابيض عال

منشيد ومعددة - خيساطة افسرنجية ثمن الوحدة ١١ فرنكا تطلب من المحل الاتي عنوافه السيد الناصر المعاتقي نهج سيدي بن عروس عدد 19 مكررا بعونس

الشفاء بعد المدواء

لاقتناء الادويت

جناس الاقمشة واصناف المنسوجات اكريرية

والصوفية والقطنية واكنطية مع الاقتصاد النام

فليقدموا الى محلي القناعة وليصربوا بسهم في ميادين

الزحام العظيم والاتيان من كل فج عميق وليتذكروا

ن جنائ فصالي عنبرڤبز من العسال قد وردت

خيرا باسعمار منخفصة جمدا من الانواع الشهيرة

مثل جقلاروادهم باشا ومحد اكسامس والعمروسة

والمحراث وبالاسراع يرتلحون من فموات الفرص

كالقبال

شوكة عظمي في مواد العطرية من اكبرالشركات

واشهرها ولها حرفاء في غالب مدن المملكة وفي

العاصمة ايصا وهي تتكفل بارسال الوصايات مهدا

كانت الكمية كثيرة ووافرة واسعارها معينته لا تقبل

المماكسة فعلى التجاران يعلموها برفاتبهم وسن

انواع العطرية بنهج الكنيسة عدد ٩٤

قد وسع السيد الطاهم بن اكام عبد السلام في

تجارت بضم اصناف المواد العطربة وانسواع

يخاطبها تليفونيا فعليم بعمدد ٣٤٠

يشرفد يجد مرغو بسد

وانجح دراء قد جررب ونفع وجلب البرء عن قرب تم بناء دار مدعة سعشيدعلى للعليل هوما كان استعماله على يد الاختصاصي في نسق جميل وستدمن بالالوان المزخرفة بها بيرت التحليل الكيمياوي والتراكيب الفنيتر في صناءة بعثه وماجل و بشرمع ما، زغوان وسيكو بي حرجها الصيدلة اكنبير اعني بذلك السيد علي بود حب من أرفع طسراز مع فرشها بالرضام وكسيو صحور الصيدلاني بنهج اكبزيرة عدد ٨ بتونس والذي جدرانها بالجليز الرفع وهي معدة للبيع فمن لم انتخبت محلم اكصوة العلية وعيلته مستودع غرض في تقليبها فليقصدها بنهج القرمطو عدد ١٠ قرب سيدي محر زمن الساعة الثانية الى الزوال ومن الثانيد الى اكنامست حيث وجدد صاحبها فتح المغرض الوطني بسوق البلاضجيد عدد ٣ السيد حيدة الفلاح والدار عليها انزال سنوي قدر وعدد أفعلى الذين يريدون افتناء انواع البصائع ٢٥٦ فونكا و مكن استبلامها في غـرة شهرجو ليسم

دارللبيـع

معمل الشاشية الوطنية لصاحبه محمد ذياب بسوق الشواشية الصغير عدد ا

عليكم بالشاشية التونسية التبي اخترعتها لادواق الأندلسية المتازة بحسن الابداع حيث تجدونه بالمحل اعلاه مع ما اصاحبه من فاثق البراعة في اتقان الصناعة

و بالمحل حرير الكبابت العال ١ اما الثمن لمناسب واما البيع فبالجملة والتفصيل وتوسل الرفائب لمن يطلبها من اكنارج بغاية السرعة

قاعة غرناطم

بشارع باب منارة عدد ٢٧

من اشهر محلات اكالاقتر الوطنية العصرية التي تقصدها الناشئة اكسديدة لما لصاحبها من حسن الاخلاق مع براعة فاتقة في التحقيف امتا بهاكما انتخب لمعاونت اورف ارباب الصناعة بِما جعل قاعتم مقصودة من الذوات والاعيان وسمعتها تغني عن الاشهار فعلى الذين يريدون القواكم زيادة عن الصابون العال وحلوة زمير ومن أن يتذكر وا نهصة كاندلس بغرناطة ويشاهدو منظرا من مدنيتها ان يزور وا غرناطة بتونس



من اقدم واكبر واشهر المعامل بد انواع الاحذية و ٢٥ ، جزاتري ا كحل من اكماضو

من عربي وسوري للرجال والنساء والاولاد وبم

- ٥٠ م طويل اكحل من اكساصر
- ٥٠ نصف الوان من اكاصر
- ٤٠ نصف اكحل من اكساصر
- ٢٥ شكر بيان اكحل من اكاصر
- ا به جزاتوي الوان من اكاصر

٤٥ طوابلسي الوان من اكاصو ٢٥ ، طرابلسي اكحل من اكماضو

جيع اللوازم التكميلية كالربايط والكاوتشوات والقفالات والمعمل يتكفل باحصار جبيع الاصناف التي تميل اليها الأذواق او تخترعها ويبيع بالجملة افعلى قيم مختلفة يخابر المعمل في شانهما بالعنوان وبالزوج • اما السلعة فقوية متقنة واما القيمة فمعتدلة مناسبة حسب السعار الاتية

- ٥٥ ، ونكا طويل الوان من اكاصر
- ٤ ، شكربيان الوان من اكاصر
- المدبروالمحرو وصاحب الارتباز الطب ن عدسى

المسم بالطاء ترالاهلية الديوان مدد

وبقية الاجناس من احذية صغارونساء ووصايات

الاقى الطيب بن عيسى سوق السراترية مدد ١٥

ملاحظات

ثانيا _ الوصايات يزاد عليها معلوم البريد

ثالقا _ الاحذية الموصى على صنعهما تزيد

من قيمة اكماصرة على الاقسل خمس فسرنكات

واللف وقدره فرنكان للزوج وللممالك الاجتبيت

اولا - البيع باكاضر

يصافى معلوم القمرى

حسب التحسينات الزائدة